

**3 БӨЛІМ.
ХРОНИКА. ОҚИҒАЛАР. ТҰЛҒАЛАР**

**РАЗДЕЛ 3.
ХРОНИКА. СОБЫТИЯ. ПЕРСОНАЛИИ**

**SECTION 3.
CHRONICLE. EVENTS. PERSONALITIES**

**«МУДРОСТЬ И ЯЗЫК»: ИЗБРАННЫЕ МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ЯЗЫКИ МУДРОСТИ»**

В Павлодарском педагогическом университете имени Әлкея Марғұлана совместно с Институтом славистики Технического университета Дрездена была 2–3 февраля 2023 года была организована Международная научно-практическая конференция «Языки мудрости» (<https://ppu.edu.kz/ucenyie-raznyix-stran-obsudili-fenomen-yazyikov-mu>). Избранные материалы настоящей конференции были опубликованы по инициативе профессора Хольгера Куссе в авторитетном издательстве Peter Lang. Издательство Peter Lang было основано в 1970 году во Франкфурте-на-Майне швейцарским издателем Петером Лангом. В 1977 году в результате ряда преобразований издательство стало называться Peter Lang AG и его штаб-квартира переместилась в Берн. На сегодняшний день филиалы издательства существуют в Берлине, Брюсселе, Франкфурте-на-Майне, Нью-Йорке, Оксфорде и Вене. В настоящее время по количеству издаваемых научных работ Peter Lang занимает одно из первых мест в мире (<https://www.peterlang.com/>).

Редактор настоящего сборника конференции профессор Хольгер Куссе отмечает, что «в ней также принял активное участие известный лингвист Владимир Ильич Карасик. По случаю его 70-летия в этой книге представлены избранные доклады» конференции «Мудрость и язык».

В первой части «Концептуальные измерения мудрости и языка» профессор Хольгер Куссе разрабатывает типологию текстов мудрости. Б.Ю. Норман показывает, в какой степени концепты мудрости уже содержатся в самом языке на уровнях лексической семантики и синтаксиса.

Вторая часть сборника «Традиции и культурные пространства мудрости и языка» посвящена известным текстам мудрости от средних веков до наших дней, а также исследованию пословиц и притч как источников народной мудрости. З.К. Темиргазина, анализируя «Поучение» Володимира Мономаха, подчёркивает, что существенной чертой произведения является гуманистическая направленность, забота о молодом поколении, его нравственных и социальных ценностях, обращённость к духовному миру человека. Глубокие познания мира Абая явились предметом исследования М.И. Оразхановой. Она отмечает, что представления Абая о нравственности, природном созидании отражены во многих его произведениях, одно из них дополняет, повторяет и усиливает другое, создавая своеобразную концепцию мудрости великого писателя.

«Лингвокультурные концепты, относящиеся к мудрости» – так называется третья часть сборника. В ней рассматриваются концепты «добро и зло», «друг и враг», «успех» в лингвокультурном пространстве, а также вопросы, касающиеся

культурной специфики и самоидентификации (Ш.К. Жаркынбекова, В.А. Вишницкая), использования фразеологизмов в современном медиадискурсе (М.Т. Шакенова и др.).

В приложении сборника опубликовано «Приветственное слово ректора Павлодарского педагогического университета имени Әлкея Марғұлана участникам Международной научно-практической конференции «Языки мудрости», где он выражает надежду на то, что идеи, высказанные в стенах Павлодарского педагогического университета, будут упреждающими своё время, вызовут интерес у научной общественности, продолжат традиции мудрости древних и Нового времени – книг Иова и Соломона, Конфуция и Лао-цзы, Монтеня и Паскаля, Гёте, Абая, Л. Толстого, Кьеркегора и Ницше. В приложение также входит пленарный доклад В.И. Карасика «Мудрость» и «Здравый смысл»: сравнительный анализ сходных концептов в русской и английской лингвокультурах», в котором на лексикографическом материале рассматривается соотношение двух важных для «языка мудрости» понятий.



Каирова Меруерт Калиевна,

кандидат филологических наук,

доцент Высшей школы гуманитарных наук

Павлодарского педагогического университета им. Ә. Марғұлана