

**2 БӨЛІМ.
ТІЛДЕРДІ ОҚЫТУ ӘДІСТЕМЕСІ****РАЗДЕЛ 2.
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЯЗЫКОВ****SECTION 2.
METHODS OF TEACHING LANGUAGES**

УДК 371.38
МРНТИ 14.25.09

<https://doi.org/10.52301/2957-5567-2022-3-63-69>

Е.В. Белкина

*Павлодарский педагогический университет,
высшая школа гуманитарных наук, г. Павлодар, Республики Казахстан
e-mail: elena_liscey@mail.ru*

**ВЫСКАЗЫВАНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗИРОВАННОЙ СТРУКТУРЫ КАК
СПОСОБ ИЗУЧЕНИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МОДАЛЬНЫХ
ЧАСТИЦ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Аннотация. В статье рассматривается изучение фразеологизированных конструкций – нестандартных разговорно-стилистических экспрессивных структур, в которых функционируют модальные частицы. Исследование модальных частиц как элемента высказывания методически значимо для школьной программы по русскому языку. Они как элемент предложения способны самостоятельно выражать модально-экспрессивные значения, особенно в предложениях фразеологизированной структуры. Доказывается важность изучения функционирования частиц в контексте фразеологизированных высказываний, а не изолированно. Прикладная значимость исследования заключается в том, чтобы включить факультативное изучение фразеологизированных конструкций в школьный курс русского языка с целью формирования у учащихся умений определять языковые средства выражения категории оценки, необходимой для организации акта взаимодействия с окружающей действительностью. В работе уделяется внимание описанию методики работы с учащимися при изучении частиц в составе фразеологизированных предложений как функционального класса разговорных оценочных высказываний. Предлагаются упражнения с оценочными фразеологизированными предложениями, отражающими ценностную картину мира, которая является существенным фрагментом русской языковой модели мира.

Ключевые слова: частица, функционирование частиц, оценочно-эмоциональное отношение, синтаксический уровень, фразеологизированные высказывания.

Введение

Обновленное содержание основного среднего образования ориентировано на критическое восприятие окружающего мира для полноценной реализации интеллектуальных способностей. Специфика современного среднего образования требует внесения новизны в процесс обучения. Важным в обучении становится не только получение новой информации, но и ее самостоятельное применение. Целью обучения русскому языку в школе является развитие языковой личности путем формирования коммуникативных навыков. В рамках темы данной статьи можно выделить ряд задач, способствующих достижению этой цели. Это формирование

представлений о национально-культурной специфике русского языка и совершенствование умений успешного диалогического общения. Современная лингвистика давно перешла к изучению языка в «действии», в общении, поскольку именно в речи, в форме речевого потока осуществляется речевое общение.

Материал и методы

Материалом для исследования послужили функциональные особенности фразеологизированных типов предложений с частицами, взятые из русской разговорной речи и текстов русской художественной литературы писателей Л.Н. Толстого, А.Н. Островского, Н.В. Гоголя, А. Фета и др. Методы исследования: синтаксический анализ, контекстуальный анализ, элиминация и др.

Результаты и обсуждение

Высказывание – реальная единица общения. «Речь всегда отливается в форму высказывания, принадлежащего определенному речевому субъекту, и вне этой формы существовать не может», – писал М.М. Бахтин (Бахтин, 1986, с. 263). На примере фразеологизированных высказываний, обильно представленных в разговорной речи, в построении которых лексически неизменяемым обязательным компонентом выступают частицы, можно продемонстрировать многообразие модальных оттенков при изучении частиц.

Интересное языковое явление как частицы, являющейся дополнительным, но значимым компонентом в структуре предложения, текста и его семантической интерпретации, служит одним из показателей уникальности русского языка. В процессе изучения частиц возникает множество проблем. Проблема разграничения частиц и других значимых и служебных частей речи, вопрос функционирования частиц в современном русском языке.

В школьном курсе русского языка частицы изучаются как служебная часть речи, вносящая различные оттенки значения в предложения. Отделение «оттенка» от собственного значения предопределяет практические трудности в использовании этого определения.

По мнению Н.Ю. Шведовой, частицы, взятые изолированно, вне предложения, лишены лексических значений. Она считает, что «значением частицы, как отдельного слова, является то отношение, которое выражается ею в предложении» (Шведова, 1989, с. 722).

В языковой картине мира частицы выражают объективные и субъективные смыслы высказывания, усиливая качественный признак коммуникативного намерения говорящего.

Нельзя отрицать того факта, что частицы играют роль строительного элемента в образовании предложения-высказывания. Они способны устанавливать контакт со слушающим, связывать высказывание с предыдущей репликой, выражать комплекс чувств, усиливая воздействие на собеседника, определяя при этом сложную динамику функционирования. Увидеть эту динамику возможно в речевой деятельности, отражающей взаимоотношения говорящего и слушающего, в определенном контексте и конкретной речевой ситуации.

Построения с частицами богаты модально-экспрессивными значениями. Новое значение, появляющееся вместе с частицей, создается взаимодействием ча-

стицы со знаменательным словом/словами. Будучи связанными с разными типами построений, частицы проявляют разную степень спаянности со знаменательным словом. В одних случаях они строго закреплены, в других – возможно внутри предложения передвижение. Но следует отметить, что изъятие частицы из предложения-высказывания влечет за собой изменение модального значения. Изъятие частиц из построений типа *Вот они ученички! Спать так спать* приведет к разрушению смысла высказывания.

Фразеологизированные предложения-высказывания строятся не по действующим синтаксическим правилам, но с точки зрения современных норм представляют собой некие застывшие немотивированные образования, использующиеся в речи как готовый материал. Говорящим «обновляется» только знаменательная часть слова.

Часто фразеологизированные высказывания образуются во вторых репликах диалогического единства, строящихся на повторении элемента из лексического состава первой реплики. В этом случае выявляется система правил соединения повторяемого слова с частицами, порядка расположения сочетаемых слов и их интонационной связи.

Модально-экспрессивные значения реплик-повторов, строящиеся с участием частиц, очень разнообразны. Они не бывают нейтральны с точки зрения субъективно-модального значения. Со значением утверждения или отрицания они всегда совмещают выражение непосредственной экспрессивно окрашенной реакции на сказанное. Эти значения заложены в самой форме конструкции и неотделимы от нее. «Частица сама по себе не имеет лексического значения, она не имеет и того общего значения «усиления», «выделения» и т.д., которое обычно приписывается ей как слову, принадлежащему к тому или иному разряду внутри общей категории частиц» (Шведова, 1960, с.18).

В построении фразеологизированных предложений *Он поспешно стал одеваться.* - «*Пропаду так пропаду, все равно!*» (Ф. Достоевский); «*Что же, чужая так чужая...*» - с горечью думала про себя *Феня* (Мамин-Сибиряк) соединяющим элементом в сочетании двух полнозначных слов выступает частица *так*.

Высокая степень эмоциональной оценки выражена с помощью частиц и интонации в предложениях типа *Какая ночь! На всем какая нега! Благодарю, родной полночный край!* (А. Фет), *Что за дом! Какой дом!*

З.К. Темиргазина пишет в своей монографии: «Присутствие в этих конструкциях полярного значения оценки не позволяет ввести в них интенсификаторы-усилители, так как они создают семантическую избыточность» (Темиргазина, 2015, с. 48). Частицы и восклицательная интонация в соответствующих прагматических условиях могут самостоятельно указывать на максимальную степень оценочно-эмоционального отношения говорящего. «Предельная степень оценки сохраняется в них даже без интонационной поддержки; восклицательная интонация выполняет в рассматриваемых конструкциях прежде всего функцию усиления эмоционального отношения говорящего» (Темиргазина, 2015, с. 48).

Имея дело в школе с морфологизмом, говоря на уроках о том, что частица не является членом предложения и не играет синтаксической роли, мы формируем у учащихся одностороннее видение. При анализе синтаксически значимых частей предложения следует отказаться от такого видения, потому что частицы участвуют

вместе со знаменательным словом/ словами в образовании членов предложения и являются конструктивной формой члена предложения. Иными словами, рассмотрение частиц как функционального, а не грамматического класса слов раскрывает для учащихся большие возможности. «Усвоение структурно-языкового функционирования означает формирование языковой компетенции» (Бекенова, 2022, с. 72).

В школьном курсе русского языка частица так относится к утверждающему функциональному классу. При помощи этой частицы могут соединяться слова любых категорий, образуя неделимое синтаксическое сочетание, выражая значение внутреннего согласия, допущения, принятия:

«Умереть так умереть, видно так надо», - думал этот человек... (Л. Толстой); Шашни с фельдшером так шашни с фельдшером – это ее дело (Л. Толстой); Умирать велят нам – так умирать... (Л. Толстой).

Рассматривая в качестве примера предложения *Свадьба так свадьба: я Огудалова, я нищенства не допущу (А. Островский); Вот кого вареньем-то хорошо кормить! Уж с аппетитом так с аппетитом (разг.); Ну, куда ж ей женить, ей ли женить? Вот я женю, так женю (Н. Гоголь)* определяется значение выявления признака как во всем соответствующего называемому, который обнаруживается во всей полноте, во всех своих возможных проявлениях.

Разбирая подобные предложения следует обратить внимание учащихся на синтаксическую цельность сочетаний с частицей *так*, обусловленную полной несвязанностью сочетающихся слов с другими словами в предложении.

Соединения с *так*, выражающие согласие, принятие, допущение, возможны прежде всего в диалоге, на что обязательно следует обратить внимание учащихся. См., например:

- 1) - *Надень старое платье.*
- *Старое так старое.*
- 2) - *Утром поговорим.*
- *Утром так утром.*

В разговорной речи часто употребляются фразеологизированные высказывания с *так*, начинающиеся с частицы *вот* в сочетании с оценочным элементом и имеющие значение точного соответствия называемому.

- Вот урод так урод!*
Вот красавица так красавица!
Вот учитель так учитель!

В эти сочетания может включаться частица *уж*: *вот уж красавица так красавица*, частица-полуместоимение *это*: *вот это учитель так уж учитель*.

Общность структурной основы таких сочетаний и общность модальных значений объединяет их в значительный пласт построений, характерных разговорной речи русского языка.

Очень разнообразны построения, строительным элементом которых является частица *вот*. В школьном курсе русского языка частица *вот* относится к указательному функциональному классу. Эта частица сохраняет непосредственную связь с наречием в двух основных значениях: собственно указательном и временном, и только при утрате этих значений мы говорим о переходе *вот* в частицу, участвующую в формировании предложений со значениями: 1) акцентирования, 2) усиления, 3) оценки, 4) отрицательного, иронического отношения.

В предложениях типа *Вот обрадуется! Вот девушка! Вот стрелок!* сочетанием начального *вот* с последующим словом создается высказывание, выражающее оценку или усиление тех или иных называемых или выявляемых качеств.

Усиливающим элементом в конструкциях с *вот* может быть частица *то*, обычно присоединяемая к главному члену односоставного предложения или сказуемому двусоставного предложения.

[Бобчинский] *Вот это, Петр Иванович, человек-то. Вон оно что значит человек (Гоголь).*

«Вот дурак-то!» - продолжал думать сам с собой Калинович (Писемский).

Большой пласт построений с частицей *вот* объединены значением иронической или отрицательной оценки. В высказываниях с этим значением частица *вот* всегда выступает в сочетании с другими частицами или местоименным словом.

В предложениях типа *Вот они ученички!; Вот они работнички!* Имеют значение иронической насмешки, несостоятельности называемого. Такие конструкции семантически ограничены входящими в их построение существительными, обычно отвлеченными. В данных фразеологизированных конструкциях *вот* находится в начале, за ней следует местоимение 3-го лица в указательной функции и имя *Вот она гордость! Вот они мечты!* и т.п.

Значение иронической насмешки имеют высказывания *Вот и нет никого! Вот и выпросил!*, в построении которых участвует сложная частица *вот и*.

Сложная частица *вот так*, имеющая значение оценки, начинает собою высказывания типа *Вот так пушки! Вот так новость! Вот так распорядение!*

Большой интерес для разбора представляют высказывания, в конструкции которых участвует усилительная частица *ну* (осложненная частица *ну и, ну и ... же, ну да и, ну да и ... же*).

Ну люди! Ну и подает себя! Ну и подает! (В. Кожевников).

Ну и сложение у тебя, брат! (А. Рыбаков).

Ну и была ж свинья – прямо лев! (К. Паустовский).

Частица *ну* одна или с усиливающим элементом выступает как строго закреплённый элемент всего предложения. Она всегда начинается собою предложение и интонационно не отделяется от последующего слова. Во всех этих предложениях выявляется значение удивления и оценки.

Фразеологизированные предложения, строящиеся по схеме «*ну и* + сущ. (глагол, прил.)» могут выражать как положительную, так и отрицательную оценку. Значение определяется по контексту, ситуации, в устной речи также по интонации.

В качестве практического упражнения можно предложить учащимся включить фразеологизированные конструкции в контекст, раскрывающий их смысл. Например, *Ну и мастер! Оказывается, он все сделал своими руками.* Оценка со знаком «+». *Ну и мастер! Хотел отремонтировать и совсем сломал.* Оценка со знаком «-».

В отличие от предложений предшествующей группы, предложения, значение оценки в которых выражено лексическим значением конструирующих слов, модальное значение определяется как акцентированная оценка в сочетании с удивлением, вызываемым тем или иным качеством: *Ну и народ же суматошный!*

Заключение

Ученые подчеркивают: «Изучение фразеологических моделей важно с точки зрения формирования у студентов языковой и коммуникативной компетенции,

анализа языка как единой системы, для которой характерно тесное взаимодействие разных языковых уровней» (Аладьина, Минайдарова, 2022, с. 60). Фразеологизированные высказывания наглядно демонстрируют, что модальные частицы, относящиеся в школьном курсе к одному функциональному классу, в зависимости от грамматической и семантической модели высказывания могут выражать различные эмоции и оценки говорящего. В связи с этим возникает необходимость разработки специальной системы упражнений, нацеленных на выработку умений трактовать значение высказываний, включающих частицы в зависимости от ситуации.

Список использованной литературы

- Аладьина А.А., Минайдарова М.Е. Формирование языковой и коммуникативной компетенции студентов в процессе преподавания лингвистических дисциплин // Язык и литература: теория и практика. 2022. № 1. С. 54-61.
- Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. 2-е, изд. М.: Искусство, 1986. 446 с.
- Бекенова К.К. Формирование языковой компетенции учащихся: анализ учебников «русский язык и литература» // Язык и литература: теория и практика. 2022. № 1. С. 70–85.
- Русская грамматика: в 2 т. / под ред. Н. Ю. Шведовой. Т. 1. М., 1980. 783 с.
- Темиргазина З.К. Лингвистическая аксиология оценочные высказывания в русском языке: монография. 2-е изд., стер. М.: ФЛИНТА, 2015. 247 с.
- Шведова Н.Ю. Очерки по синтаксису русской разговорной речи. М., 1960. – 366 с.

References

- Alad'ina A.A., Minaydarova M.E. (2022). Formirovanie yazykovoy i kommunikativnoy kompetentsii studentov v protsesse prepodavaniya lingvisticheskikh distsiplin [Formation of the linguistic and communicative competence of students in the process of teaching linguistic disciplines]. Yazyk i literatura: teoriya i praktika. № 1. S. 54-61.
- Bakhtin M.M. (1986). Estetika slovesnogo tvorchestva [Aesthetics of verbal creativity]. 2-e, izd. M.: Iskusstvo. 446 s.
- Bekenova K.K. (2022). Formirovanie yazykovoy kompetentsii uchashchikhsya: analiz uchebnikov «russkiy yazyk i literatura» [Formation of language competence of students: analysis of textbooks "Russian language and literature"]. Yazyk i literatura: teoriya i praktika. № 1. S. 70 – 85.
- Russkaya grammatika. (1980). [Russian grammar]. II. Sintaksis. M.: «Nauka». 663 s.
- Temirgazina Z.K. (2015). Lingvisticheskaya aksiologiya otsenochnye vyskazyvaniya v russkom yazyke [Linguistic axiology evaluative statements in Russian]. monografiya – 2-e izd., ster. M.: FLINTA. 247 s.
- Shvedova N.Yu. (1960). Ocherki po sintaksisu russkoy razgovornoy rechi [Essays on the syntax of Russian colloquial speech]. M., 1960. 366 s.

Е.В. Белкина

*Павлодар педагогикалық университеті,
гуманитарлық ғылымдар жоғары мектебі. Павлодар қаласы,
Қазақстан Республикасы*

ОРЫС ТІЛІНІҢ МЕКТЕПТІК КУРСЫНДА МОДАЛЬДЫҚ БӨЛШЕКТЕРДІҢ ҚЫЗМЕТІН ЗЕРТТЕУ ӘДІСІ РЕТІНДЕ ФРАЗЕОЛОГИЯЛЫҚ ҚҰРЫЛЫМДАР МӘЛІМДЕМЕЛЕРІ

Аңдатпа. Мақалада модальдық бөлшектер қызметіндегі фразеологиялық конструкциялар – стандартты емес сөйлесімдік-стилистикалық экспрессивтік құрылымдарды зерттеу мәселесі қарастырылған. Модальдық бөлшектерді сөйленім элементі ретінде зерттеу орыс тілі пәнінің мектептік бағдарламасы үшін әдістемелік маңызы зор. Олар сөйлем

элементі ретінде, әсіресе фразеологиялық құрылымды сөйлемдерде жеке тұрып модальдық-экспрессивтік мағынаны жеткізе алады. Фразеологиялық сөйленім контексінде бөлшектер қызметін зерттеу оқшауландырылмай, керісінше маңызды екені дәлелденді. Зерттеудің жаңалығы оқушылардың қоршаған шындықпен өзара әрекеттесу әрекетін ұйымдастыруға қажетті бағалау санатындағы дағдыларын қалыптастыру мақсатында орыс тілінің мектеп курсына фразеологизмдердік конструкцияны оқу, үйренуді факультативтік зерттеу негізінде енгізуден көрінеді. Жұмыста фразеологиялық сөйлем ішіндегі бөлшектердің бағалау мәніндегі тілдесім, сөйлесімдегі қызметін оқушыларға меңгерту кезіндегі әдістемелік жұмысын сипаттауға көңіл бөлінеді. Орыс тілінің әлемдік моделінің нақты фрагменті болып табылатын, әлемнің құнды бейнесін көрсететін бағалау фразеологиялық сөйлемдерімен жаттығулар ұсынылады.

Түйінді сөздер: бөлшек, бөлшектердің қызметі, бағалау-эмоционалдық қатынас, синтаксистік деңгей, фразеологизмдер.

E.V. Belkina

*Pavlodar Pedagogical University, Higher School of Humanities, Pavlodar city,
Republic of Kazakhstan*

STATEMENTS OF A PHRASEOLOGIZED STRUCTURE AS A METHOD OF STUDYING THE FUNCTIONING OF MODAL PARTICLES IN THE SCHOOL COURSE OF THE RUSSIAN LANGUAGE

Abstract. The article deals with the issue of studying phraseologized constructions - non-standard structures, as a way to study the functioning of modal particles in an utterance within the framework of the school curriculum in the Russian language. The ability of particles to independently express modal-expressive meanings in phraseologized sentences is considered in detail. The question of the importance of studying the functioning of particles in the context of phraseologized statements is considered, and not isolated. The novelty of the research is seen in the inclusion of an optional study of phraseologized constructions in the school course of the Russian language in order to form the skills of students in the assessment category necessary for organizing an act of interaction with the surrounding reality. The paper pays attention to the description of the methodology of working with students in the study of particles on the example of phraseologized sentences as a functional class for a multifaceted vision of syntactically significant parts. Exercises are proposed with evaluative phraseologized sentences that reflect the value picture of the world, which is an essential fragment of the Russian language model of the world.

Keywords: Russian language, learning, functioning of particles, evaluative-emotional attitude, syntactic level, phraseologized statements.